

Attività professionale

2019-presente: Senior Researcher & Ethics Consultant EU Projects | Communication Manager

presso CyberEthicsLab. Srls

2022-presente: Docente a contratto di *Antropologia Filosofica* presso il Dipartimento di Studi letterari, filosofici e di storia dell'arte (Università di Roma Tor Vergata) e di *Filosofia della tecnica* presso la Facoltà di Ingegneria Informatica (Università di Roma Tor Vergata)

2020-2021: Docente di *Filosofia dell'Informatica* per il Corso di Perfezionamento in Etica e Informatica, Università di Roma Tor Vergata

2019-presente: Traduzioni legali per CAESAR (Roma)

2019-presente: Organizzazione dei congressi nazionali annuali SIMEO (Società Italiana Medicina Estetica Odontoiatrica)

2014-presente: collaborazione con SIMEO Società Italiana di Medicina Estetica Odontoiatrica e Fondazione Filosofica Gallarate (produzione di contenuti, materiale grafico, gestione website)

2019-presente: Traduzioni tecnico-scientifiche per Canon via SDL via Dotwords (Milano)

2014-2024: Collaborazione con AFMS School (produzione di contenuti, materiale grafico, gestione website)

Attività scientifica e culturale

2025: Ottenimento dell'Abilitazione scientifica Nazionale a professore di II Fascia per il settore concorsuale 11/C3 (Filosofia morale)

2024-presente: Socia fondatrice di CyberSocial Lab.

2024-presente: Socia dell'Unità di ricerca CERES | Institut Catholique de Toulouse

2018-presente: Componente del comitato di indirizzo del corso di laurea in Ingegneria Elettronica

2016-presente: Componente dell'Editorial Board della European Society for Moral Philosophy

2013-presente: Componente del direttivo dell'associazione culturale MondoDomani

2013-presente: Caporedattrice di *Dialegesthai. Rivista telematica di filosofia* e coordinatrice del tirocinio interno presso la rivista per gli studenti di filosofia

2013-presente: Componente della redazione del Gruppo G2R (comunicazione strategica e quotidiano 2duerighe)

Formazione

2018: Dottorato di ricerca in Filosofia presso l'Università di Roma Tor Vergata

Titolo della tesi: *Libertà come partecipazione. La gioia dell'atto in Louis Lavelle*

2018-2019: Partecipazione a *Poethink*, corso di formazione su marketing e comunicazione digitale

2014: Laurea magistrale in Filosofia presso l'Università di Roma Tor Vergata (110 e lode)

Titolo della tesi: *Sul limite della vita. Opposizione polare e crisi antropologica in*

Romano Guardini

2011: Laurea triennale in Filosofia presso l'Università di Roma La Sapienza (110 e lode)

Titolo della tesi: *Osservazioni sul concetto di responsabilità e vocazione in María Zambrano*

Organizzazione di convegni e manifestazioni culturali

16-21 dicembre 2024: Ideazione, coordinazione (e speaker) della Winter School "Il futuro del pensiero" (Università di Roma Tor Vergata)

18 settembre 2024: Organizzazione (e official speaker) dell'evento *Dall'etica all'estetica d'impresa* per la Rome Future Week 2024 presso De Vito Corporate Group

16 settembre 2024: Organizzazione dell'evento *Il futuro della connettività. 6G e impatti sociali* per la Rome Future Week 2024 presso Industrie Fluviali, Roma
Parigi??

13 settembre 2023: Organizzazione (e official speaker) dell'evento *Fatti i dati tuoi!* per la Rome Future Week 2023 presso Industrie Fluviali, Roma

12 settembre 2023: Co-organizzazione (e speaker) per l'evento *Tech Literacy. Consapevolezza e responsabilità per orientarsi nell'iperconnessione* per la Rome Future Week 2023 presso ItaliaCamp, Roma

7 luglio 2022: Organizzazione del Final Workshop del Progetto europeo PHOENIX-2020 *Privacy, Ethics and Cybersecurity aspects in critical infrastructures* (Roma)

17 dicembre 2018—10 maggio 2019: Curatrice del ciclo di seminari *Quale informatica per quale sostenibilità?* (Università di Roma Tor Vergata)

10 maggio 2018: Curatrice del convegno nazionale *I bit rotolano dovunque. Umanità, educazione, tecnologia: dove stiamo andando?* (Università di Roma Tor Vergata); realizzazione della mostra e del catalogo *L'informatica. Una storia di persone*

20-25 febbraio 2017: Realizzazione della mostra «*Libertà, a lungo ti cercammo...*» Dietrich Bonhoeffer. *Resistenza e amicizia* (Università di Roma Tor Vergata) [La mostra è stata segnalata da Corriere della Sera, Nev, 2duerighe, Riforma, Didattica ermeneutica, Blastingnews, Newsgo; ET ha avuto una intervista radiofonica]

26-28 ottobre 2016: Coorganizzatrice del convegno internazionale *What is Good? Contemporary Debates in Moral Philosophy* (Verona, Fondazione Camprostrini)

11-16 maggio 2015: Coorganizzatrice della mostra *Jacques Maritain. Distinguere per unire: verso un mondo globale e unito* (Università di Roma Tor Vergata)

3 aprile 2014: Coorganizzatrice del convegno *L'Europa di domani. Quale futuro per l'Italia?* (Università di Roma Tor Vergata)

17-25 marzo 2013: Coordinatrice della mostra *Nulla va perduto. L'esperienza di Pavel Florenskij* (Università di Roma Tor Vergata)

Pubblicazioni scientifiche

Sans secret, sans profondeur. Se rencontrer intérieurement dans l'horizon de l'extériorité numérique, 2026, di prossima pubblicazione

L'invisibile del soggetto. Identità digitale e neonarcismo, Morcelliana, 2024, di prossima pubblicazione

La Vita prima della vita. Il pathos originario e la visione delle (non) cose, Morcelliana, Brescia 2025, pp. 237-245

Pour une illogique de la relation. L'imprévisibilité du pardon dans la perspective d'Hannah

Arendt, prossima pubblicazione.

La gioia dell'atto. La metafisica della partecipazione di Louis Lavelle, Castelveccchi, Roma 2025.

Il luogo dove dire e ascoltare la verità. Romano Guardini e l'Università, in *Dialegesthai. Rivista telematica di filosofia*, anno 22 (2025).

Il coraggio di essere umani, La Chiave di Sophia, n. 25, anno IX (ottobre 2024)

AI: inevitabile o evitabile, questo (non) è il problema. Ciò che precede la trasparenza algoritmica, Lessico di Etica Pubblica, vol. 1, 2024, pp. 33-44.

Per un'illogica della relazione. L'imprevedibile perdono nella prospettiva di Hannah Arendt, in *Dialegesthai. Rivista telematica di filosofia*, anno 24 (2023).

The question of technology as power in Romano Guardini, in *Dialegesthai. Rivista telematica di filosofia*, anno 24 (2023).

Essere sul limite della vita. L'antropologia polare di Romano Guardini, Aracne, Roma 2022.

Privacy and Security Aspects of 5G Technology, Study Panel for the Future of Science and Technology, European Commission, Bruxelles 2022.

Une éthique de la vision. Romano Guardini et l'unité oppositionnelle, in *Dialegesthai. Rivista telematica di filosofia*, anno 23 (2022).

Personalised Medicine and Gender Analysis: A Hint at the Problem for More Inclusive Technologies, ERCIM News 130, 5 luglio 2022.

Ethics, Health Data, and Bio-Citizenship : From the Politics of Body to the Politics of Knowledge, in *PhilosophicalNews*, vol. 22, 2021, pp. 9-21.

Quid animo satis? A cinque anni dall'enciclica Laudato si', in *Dialegesthai. Rivista telematica di filosofia*, anno 22 (2021).

Recensione a Evelina Praino, *L'individualità ai margini dell'impero neoliberale*, in *Dialegesthai. Rivista telematica di filosofia*, anno 22 (2021).

Will Big Data and personalized medicine do the gender dimension justice?, con A. Carnevale, A. Iannone, E. Sartini, *AI & Society* (2021).

Ethics, Health Data and Bio-Citizenship (a cura di A. Carnevale, E. Tangari), Special Issue, *PhilosophicalNews* Vol. 22, Mimesis 2021

Big data e machine learning in medicina: qual è il confine tra efficacia e calamità?, in *La condizione tecno-umana tra eccesso ed eccedenza*, Morcelliana, Brescia 2021, pp. 307-320.

L'informatica. Una storia di persone, Mondodomeni, Roma 2020.

Quale vera mancanza? Osservazioni sull'era del vuoto di Gilles Lipovetsky, in *Tecnologie della comunicazione e forme della politica*, Morcelliana, Brescia 2020, pp. 243-251.

Close-The-Loop Model: Social Acceptance of Technology for Sustainability, ERCIM News 121, Aprile 2020.

Beatitudine e minaccia a un tempo. La malinconia in Romano Guardini, in *Dialegesthai. Rivista telematica di filosofia*, anno 22 (2020).

Un problema della persona, per le persone. La tecnica e l'uomo, in *Romano Guardini*, Morcelliana, Brescia 2019.

L'etica oppositiva di Romano Guardini, in *I fondamenti dell'etica*, a cura di I. Poma, Morcelliana, Brescia 2017.

Recensione al volume di Vittorio Possenti, *I volti dell'amore*, in *Dialegesthai. Rivista telematica di filosofia*, anno 18 (2016).

Recensione a Elisa Grimi, *G.E.M. Anscombe. The Dragon Lady*, in *Dialegesthai. Rivista telematica di filosofia*, anno 17 (2015).

Conoscere la vita nella barbarie: possibilità e limiti di una cultura in Michel Henry, in *PhilosophicalNews*, n. 11, dicembre 2015, pp. 133-140.

«Dietro la bellezza», introduzione a «Pino Torsigni. Dietro la bellezza», Il Mondo dell'Arte, Roma 2014.

Sul limite della vita. La filosofia polare di Romano Guardini, in *Dialegesthai. Rivista telematica*

Relazioni a convegni e cicli di seminari

- 25 giugno 2025: *Sans secret ni profondeur. La relation à soi et aux autres à l'époque de l'hypertransparence* (Journées doctorales et postdoctorales, Institut Catholique de Toulouse)
- 20 dicembre 2024: *Io, tu, noi. La relazione nell'era della AI e della robotica sociale* (Winter School *Il futuro del pensiero. Scienza, tecnologia e destino dell'umano*, Università di Roma Tor Vergata)
- 18 novembre 2024: *L'ombra perduta. Che cosa resta di inattuabile nella ri-ontologizzazione digitale?* (Convegno *Corpi testuali negli universi digitali*, Università degli studi di Bari)
- 20 settembre 2024: *La Vita prima della vita. Il pathos originario e la visione delle (non) cose* (Convegno *L'antropologia dell'artificiale. Prospettive di ricerca per una ricomprensione della tecno-umanità. Configurazioni e rimodulazioni del Pathos*, 19-21 settembre 2024, Università LUMSA, Roma)
- 18 settembre 2024: *Dall'etica all'estetica d'impresa* (Rome Future Week 2024, G2R, Roma)
- 23 settembre 2023: *L'invisibile del soggetto. Identità digitale e neonarcismo* (Convegno *La soggettività assente*, Fondazione degli studi filosofici di Gallarate)
- 13 settembre 2023: *Fatti i dati tuoi!*, Rome Future Week 2023, Industrie Fluviali, Roma
- 12 settembre 2023: *Tech Literacy. Consapevolezza e responsabilità per orientarsi nell'iperconnessione*, Rome Future Week 2023, ItaliaCamp, Roma
- 6 aprile 2022: *Pour une illogique de la relation. L'imprévisibilité du pardon dans la perspective de Hannah Arendt* (Journées doctorales et postdoctorales, Institut Catholique de Toulouse)
- 18 settembre 2020: *Big Data e Machine Learning in medicina. Qual è il confine tra efficacia e calamità?* Convegno *Tecnologie della comunicazione e forme della politica. Emergenze teoriche ed etiche* (Università LUMSA, Roma)
- 13 maggio 2020: *La via metafisica: Louis Lavelle* (Seminari filosofico-teologici)
- 13-14-15 novembre 2019: Lezioni su Guardini per il corso di Storia del pensiero teologico (Università di Roma Tor Vergata)
- 20 settembre 2019: «Quale vera mancanza? Osservazioni sull'era del vuoto di Gilles Lipovetsky», Convegno *Tecnologie della comunicazione e forme della politica. Emergenze teoriche ed etiche* (Università LUMSA, Roma)
- 13 maggio 2019: «“Aprire occhi nuovi per vedere in modo nuovo”. L'educazione in Romano Guardini» (Università di Roma Tor Vergata)
- 19 settembre 2018: «Un problema della persona, per le persone. La tecnica e l'uomo in Romano Guardini», Convegno *L'umano e le sfide della tecnica. Questione etiche*, (Università LUMSA, Roma)
- 3 maggio 2017: «Il concetto di relazione in Louis Lavelle», Ciclo di seminari *Categorie per pensare il futuro* (Università di Roma Tor Vergata)
- 11 maggio 2016: «Per l'amore e per la libertà. La natura dell'educazione in María Zambrano», Ciclo di seminari *La misericordia* (Università di Roma Tor Vergata)
- 3 febbraio 2016, «La dynamis tou dialegesthai», Ciclo di seminari dottorali (Università di Roma Tor Vergata)
- 26 novembre 2015: «Conoscere la vita nella barbarie: possibilità e limiti di una cultura in Michel Henry», Convegno *Vita biologica tra scienza e religione. Un confronto sulle immagini del mondo* (Associazione Italiana di Filosofia della Religione, Roma)
- 11 settembre 2015: «L'etica oppositiva di Romano Guardini», Convegno *I fondamenti dell'etica* (Fondazione Centro di Studi filosofici di Gallarate, Vercelli)
- 11 marzo 2015: «La visione cristiana secondo Romano Guardini», Ciclo di seminari *Pensare*

Interventi di tema culturale, artistico ed educativo

- «*Il bello di rischiare sé stessi, in ogni istante*», ilsussidiario.net, 23 ottobre 2022
- «L'arte di guardare. Robert Doisneau all'Ara Pacis», [2duerighe](http://2duerighe.it), 3 giugno 2022
- «Il fu Mattia Pascal al Teatro Ghione: l'incontro tra ironia ed esistenza», [2duerighe](http://2duerighe.it), 14 febbraio 2022
- «Senza una "preferenza" restano solo fallimenti e classifiche», ilsussidiario.net, 27 gennaio 2020
- «Cosa fare quando l'eccellenza diventa una prigionia?», ilsussidiario.net, 18 gennaio 2020
- «Viva la vita»: dalla bocciatura al successo il passo (a volte) è breve», ilsussidiario.net, 13 novembre 2019
- «Il "tragico vuoto": giovani (e prof) tra Caravaggio e Emily Dickinson», ilsussidiario.net, 2 novembre 2019
- «The Mule: La sottile differenza tra il giusto, l'ingiusto e... la vita», 2duerighe.it, 25 febbraio 2019
- «È forse poco un attimo di felicità nella vita di un uomo? *Le notti bianche* di Dostoevskij al Teatro Ghione», 2duerighe.it, 19 febbraio 2019
- «Da Leopardi a Pessoa, l'avventura di comunicare se stessi», ilsussidiario.net, 30 ottobre 2017
- «Studiare, un'avventura che va oltre la giornata», ilsussidiario.net, 10 luglio 2017
- «Dalle storie allo "storytelling", così i libri hanno rovinato gli studenti», ilsussidiario.net, 25 maggio 2017
- «Bonhoeffer, così un teologo luterano cambia vita agli studenti», ilsussidiario.net, 12 marzo 2017
- «Edward Hopper al Vittoriano. E allora perché attendiamo?», 2duerighe.it, 22 novembre 2016
- «Uno spazio troppo piccolo o troppo grande, dipende. Il bagno, al Teatro Sala Umberto», 2duerighe.it, 26 dicembre 2015
- «Questa vita cos'è se manchi tu? Due partite, all'Ambra Jovinelli di Roma», 2duerighe.it, 15 novembre 2015
- «Guida Censis 2015. La classifica delle migliori Università italiane», 2duerighe.it, 30 luglio 2015
- «Raccontare il mondo. Steve McCurry, Oltre lo sguardo», 2duerighe.it, 11 maggio 2015
- «"Solo l'amore mi interessa." A Roma una mostra per raccontare Marc Chagall», 2duerighe.it, 6 aprile 2015
- «Humanities, scienze e cultura. Possiamo avere "tutta la storia"?», roars.it, 20 luglio 2014
- «Dietro la Bellezza», introduzione a *Pino Torsigni. Dietro la Bellezza*, Il Mondo dell'Arte, Roma 2014
- «XVII Giornata Nazionale della Colletta alimentare. La gratuità in tempo di crisi», 2duerighe.it, 2 dicembre 2013
- «Un'intima atmosfera che diviene "pubblica". Vittoriana Benini in esposizione al Complesso del Dioscuri al Quirinale», 2duerighe.it, 24 maggio 2013
- «Vasilij Grossman, *Vita e Destino*. La libertà che non nasce dalle circostanze», 2duerighe.it, 23 maggio 2013

Attività di orientamento per gli studenti

- 20 aprile e 4 maggio 2017: Ideatrice e coordinatrice degli incontri *Tesine di maturità*, dedicato agli studenti dell'ultimo anno di scuola media superiore presso il corso di laurea in Filosofia dell'Università di Roma Tor Vergata
- 20-25 febbraio 2017: Coordinatrice delle visite guidate di classi di scuola secondaria superiore e insegnanti alla mostra «*Libertà, a lungo ti cercammo...*» Dietrich Bonhoeffer. *Resistenza e amicizia* presso il corso di laurea in Filosofia dell'Università di Roma Tor Vergata
- 13 e 20 maggio 2016: Ideatrice e coordinatrice degli incontri *Tesine di maturità*, dedicato agli studenti dell'ultimo anno di scuola media superiore presso il corso di laurea in Filosofia dell'Università di Roma Tor Vergata
- 11-16 maggio 2015: Coordinatrice delle visite guidate di classi di scuola secondaria superiore e insegnanti alla mostra *Jacques Maritain. Distinguere per unire: verso un mondo globale e unito* presso il corso di laurea in Filosofia dell'Università di Roma Tor Vergata
- 2013-presente: partecipazione agli incontri di Porte Aperte di Ateneo per il corso di laurea in Filosofia
- 17-25 marzo 2013: Coordinatrice delle visite guidate di classi di scuola secondaria superiore e insegnanti alla mostra *Nulla va perduto. L'esperienza di Pavel Florenskij* presso il corso di laurea in Filosofia dell'Università di Roma Tor Vergata
- 2009–2015: assistenza allo studio per studenti di scuola media superiore presso l'Associazione culturale Libertà va cercando, Roma
- 2009–2014: Partecipazione alle tre giorni di studio per insegnamento e supporto per tesine di maturità per studenti di scuola media superiore presso l'Associazione culturale Libertà va cercando, Roma)

Attività sui canali social per il corso di laurea

- 2017-presente: Realizzatrice delle campagne pubblicitarie Facebook del corso di laurea in Filosofia
- 2015-presente: Creatrice e curatrice del canale YouTube del corso di laurea in Filosofia FilosofiaTorVergataRoma (attualmente circa 200 video, 70 800 visualizzazioni, 500 iscritti)
- 2014-presente: Creatrice e curatrice del canale Twitter del corso di laurea in Filosofia @filotorvergata (attualmente +200 followers), Instagram
- 2013-presente: Creatrice e curatrice della pagina Facebook @filosofiatorvergata (attualmente +660 followers)
- 2012-presente: Cocuratrice del sito del corso di laurea in Filosofia <http://mondodomani.org/-filosofiatorvergata>

Altre attività informatiche

- 2019-presente: gestione e redazione del sito simeo.org , afmschool.it (2021)
- 2019-presente: realizzazione e gestione del sito <http://www.fondazioneecsfg.com/>
- 2016-presente: Collaboratrice allo sviluppo del sistema di scrittura Potest.org
- 2013-presente: Gestione e redazione del sito 2duerighe.it e nautigestnews.it

Competenze informatiche

- Conoscenza completa dei SO Linux Ubuntu, Windows, MacOS
- Conoscenza e utilizzo dei CMS (Wordpress, CMSmadesimple, Yellow)

Configurazione, installazione, manutenzione di hardware e software, configurazione di LAN
Conoscenza avanzata dei pacchetti Office, LibreOffice, Adobe, software grafici
Conoscenza avanzata dei software e piattaforme per la gestione dei contenuti educativi
Video editing; trattamento immagini, registrazione e trattamento di audio

Conoscenze linguistiche

Inglese B2 | Francese B1

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).